



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 1 de 27

**SECRETARÍA DEL CONCEJO MUNICIPAL  
DE BELLO**

**ACTA NÚMERO 034**

**FECHA:** FEBREO 08 DE 2020  
**HORA:** 07:00 AM  
**LUGAR:** RECINTO DE SESIONES DEL CONCEJO

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Buenos días honorables Concejales y todas las personas que nos acompañan hoy en el recinto, darle una bienvenida al consejo municipal de danza a Juan Guillermo por acompañarnos.

Señor Secretario sírvase leer el orden del día de febrero 08 del 2020.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO**

Buenos días señor presidente buenos días a todos los integrantes del concejo municipal de danza y a todos los presentes.

Febrero 08 de 2020 siendo las 07 AM.

El siguiente es el orden del día.

1. VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM
2. PRESENTACION DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO MUNICIPAL DE DANZA

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 2 de 27

JUAN GUILLERMO SUAREZ DE LA JUNTA DIRECTIVA DE ESTE CONCEJO

3. COMUNICACIONES
4. PROPOSICIONES
5. ASUNTOS VARIOS

Está leído el orden del día señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Verifiquemos el quórum señor Secretario

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

**Honorable Concejal:**

GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE	Presente
NICOLÁS ALZATE MAYA	Presente
DANIEL RODRIGO VILLA MALDONADO	Presente
EDWIN ALEXANDER BUILES TORO	Presente
DUVÁN ALBERTO BEDOYA GARCÍA	Presente
JESÚS ERNESTO ZAPATA ORREGO	Presente
RAFAEL CÁRDENAS JIMÉNEZ	Presente
GLORIA ELENA MONTOYA CASTAÑO	Presente
JESÚS OCTAVIO JIMÉNEZ GIL	Presente
GUSTAVO ADOLFO GÓMEZ SUÁREZ	Presente
NOLVER ANDRÉS PÉREZ ARBOLEDA	Presente
JUAN ALBERTO ARBOLEDA RIVAS	Presente
OSCAR DARIO ARIAS AGUDELO	Presente
DANIEL QUINTERO ESPITIA	Presente
JUAN FELIPE RESTREPO TAMAYO	Presente
JOHN ANDERSON ARANGO ARBOLEDA	Presente

Carrera 50 # 52 - 63 PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

[concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com) [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 3 de 27

JORGE ENRIQUE GIRALDO OSPINA  
EDGAR RICARDO CARDONA ORTIZ  
CARLOS AUGUSTO MOSQUERA GÓMEZ

Presente  
Presente  
Presente

Esta leído el orden del señor Presidente que hay quórum suficiente para deliberar y para decidir

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

En consideración el orden del día de febrero 08 de 2020, se abre la discusión anuncio que va a cerrarse, queda cerrada, ¿aprueban Honorables Concejales?

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

Es aprobado señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Continuemos con el orden del día.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

2. PRESENTACION DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO MUNICIPAL DE DANZA JUAN GUILLERMO SUAREZ Y DE LA JUNTA DIRECTIVA DE ESTE CONCEJO.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Bueno vamos a darle la palabra al concejo municipal de danza y Juan Guillermo Suarez para que nos haga su presentación, usted sabe que es bienvenido por acá

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 4 de 27

usted conoce la dinámica bien pueda guangui la palabra.

**TIENE LA PALABRA EL PRESIDENTE DEL CONSEJO MUNICIPAL DE DANZA EL SEÑOR JUAN GULLERMO SUAREZ**

Muy buenos días para todos y todas, agradecerles al presidente de este Honorable Concejo y a todos los concejales por recibirnos en la mañana de hoy, por abrirnos el espacio. Para conversar un poquitico sobre danza, sobre la bella durmiente.

Esta es la quinta vez que venimos acá a visitarlos a este honorable recinto que siempre encontramos las puertas abiertas para el recibimiento.

Precisamente nos convoca hoy el venir porque sabemos que se empieza una nueva era en lo administrativo en lo político para la ciudad y muchos de los concejales que hoy nos acompañan pues son nuevos están aquí empezando un proceso en la ciudad y es bueno que conozca un poquito sobre el concejo de danza.

Un Concejo que precisamente este año 2020 cumple 20 años, 20 años de existencia en la ciudad de Bello.

Que es el Concejo sectorial artístico número uno en Colombia en trayectoria y en permanencia, después de este concejo municipal de danza de Bello en orden sigue el Bucaramanga que lleva 14 años de existencia y trayectoria y luego seguiría el de Medellín, entonces seguimos siendo los número uno en permanencia.

Se crea ese empieza a gestar este concejo en el año 2000 como en las iniciaciones a construirlo y a conformarlo pero se empieza ya a formalizar el 1 de abril del año 2001 con una iniciativa del maestro Argiro de Jesús Ochoa que pues muchos de acá lo conocieron al maestro Argiro ala maestro Rodrigo Villegas y al maestro Alberto Gómez que lastimosamente el maestro Rodrigo y el maestro Alberto ya no nos acompañan pero todavía nos acompaña el maestro Alberto Gómez, que vive en el barrio cerca a las cabañas vive, el maestro todavía lo tenemos ahí, ya casi no le gusta salir mucho por la edad pero ahí lo tenemos y contamos con su presencia.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 5 de 27

Barrio nuevo, en las cabañas vive el maestro Alberto Gómez.

Entonces ellos hace 20 años tomaron la iniciativa de construir este concejo un poquitico de esa historia para que no conozcan la historia lo sepan, porque se encontraban o tenían el pretexto a través de la danza, ellos se encontraban a través de la danza en escenarios y dada uno tenía un horizonte distinto aunque eran del mismo municipio se encontraban en espacios en festivales a nivel nacional pero no tenían el pretexto de la amistad, los unía la danza pero entre maestros manejaban entre comillas una rivalidad porque que cada uno tenía una ser de la danza tenían unas metas y unas visiones de la danza los unía eso es hacer de la danza pero no eran amigos, y en los escenarios eran competencia.

Entonces quien era mejor o quien lo hacía mejor, y de pronto el maestro ARGIRO pensó que había que romper con eso, que había que romper esas ligaduras esas rivalidades y la maestra Yolanda fundación Pacahancheros de Antioquia que es una fundación que lleva más de 52 años aquí en el municipio de Bello y era el maestro quien la liderara junto a la maestra Yolanda iniciaron hacer parte de la acción ellos como fundación, como fundación pero es un organismo internacional pero que también tienen su estamento acá en Colombia, es en Cartagena y la maestra Yolanda entro hacer parte de la acción y la nombraron vicepresidente de la acción, y en el año 2000 ella viajo a Francia en representación de la acción y por ahí derecho representando a la fundación y al municipio de Bello.

Cuando ella viene de la acción se sentó con él y le dijo hombre Argiro mira en la acción se está hablando de esos procesos de cualificación de unión de trabajar en equipo no en grupo si no en equipo y pues yo considero que es importante que aquí en Bello comencemos a trabajar en esa líneas, y ahí fue donde el maestro dijo porque no crear para el municipio un concejo de la danza, y vea que se le ocurrió al maestro en esos momentos y dijo pues la idea es funcionable y el llamo al maestro Alberto y al maestro Rodrigo.

Pero cuando se habla de organización y ya estar bajo unas líneas de representatividad sabemos que hay que comenzar a firmar cosas y legalizarse esa era la idea y el maestro Alberto era más del hacer – el ejecutar que de firmar.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 6 de 27

Todavía sigue pensando así es un maestro de la vieja guardia, dijo bueno vamos hacer ese concejo pero yo no firmo nada, usted se encarga de eso y hubo un acercamiento entre ellos dos, los dos grandes maestros de acá de Bello.

Llaman a Rodrigo y bueno quien lidera, entonces Alberto le dice yo no, y dice Argiro que lo haga Rodrigo y nombraron a Rodrigo quien Rodrigo convoco, a nueve más nueve maestros nuevos de Bello y la primera reunión se celebró el 1 de abril del 2001 en la casa de la cultura cerro del Ángel.

Nueve agrupaciones lideradas por él se conforma el concejo y les vamos a ir regalando el reglamento, el reglamento del concejo municipal de danza, que se demoró un año que obviamente hay discusiones – las propuestas una línea para crear las cartas de navegación no solamente de agruparse sino de crear un reglamento que bajo ese reglamento es que vamos a trabajar, y el maestro Rodrigo empezó a proponer mucho de lo que hay en ese reglamento, que todavía hoy es vigente que es nuestra carta de navegación que es nuestra línea de trabajo, y bajo esos parámetros es que el concejo de danza se viene moviendo hace 20 años.

Porque había que organizarse, cierto, se conforma la primera junta directiva el presidente era Rodrigo Villegas inmediatamente ya la fundación venía trabajando con unos proyectos- unos procesos que el maestro venia liderando que obviamente sabemos que es más antigua inexistencia a la fundación cosecheros de Antioquia que el concejo, la fundación lleva más de 50 años el concejo cumple este año 20, un proceso más que deja el maestro Argiro y entonces se realizó y se conformó este reglamento.

Luego ya estaban juntos estaban organizados ya creamos un reglamento ya vamos a empezar a trabajar en pro de la danza para la ciudad, ya estaban los nueve mas ellos tres los doce que conformaban ya el concejo municipal de la danza hace 20 años.

El maestro Rodrigo fue presidente 4 años luego el presidente del consejo fue Juan Carlos Sierra el maestro Juan Carlos Sierra, y aquí hago un paréntesis aprovecho para lastimosamente son maestros que se van perdiendo, porque sabemos que lo humano

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 7 de 27

también se emerge y se mueve en otras instancias y en otras cosas.

El maestro Juan Carlos Sierra en este momento se encuentra en el hospital debido a un cáncer, que le detectaron, desde el día martes esta haya y esperamos que pueda salir de ese trance, el pide que lo acompañemos desde la fuerza y la oración para que pueda lidiar esa batalla y esperamos que así sea acá esta su grupo haya arriba están sus bailarines de la corporación que dirige, aquí tenemos a su hermana que ahora la conocerán que es la vicepresidenta de este consejo en este momento y esperamos desde acá y pedirles a ustedes como concejales como amigos que también se unan en la oración para que el maestro pueda salir de esta batalla que le pone la vida.

El presidente entonces pasa a ser Juan Carlos Sierra luego después de su periodo de presidencia de Juan Carlos Sierra pasa hacer la presidenta María Eugenia Orrego también muchos la conocemos o la conocen, 8 años fue reelegida porque el concejo trabaja paralelo a la administración municipal el mismo periodo que tiene el alcalde en la ciudad lo tiene el concejo municipal 4 años.

Y MARIA EUGENIA duró 8 años de presidencia y en el 2016 se da la oportunidad de que me eligen a mí para dirigir el oncejo de danza, y me vuelven a reelegir, ósea que no hecho tan mala tarea, ahí vamos.

Brotamos como dicen de la nada sino que obviamente de manaos de la ley 397 de 1997 sus artículos 59 – 60 – 61 ahí estamos enmarcados en esa ley, obviamente la acción trabajaba de acuerdo a la ley que se hace desde el 97 y ya desde el 2000 comienza a trabajarse la idea desde el concejo, y basados desde la ley crea el concejo municipal de danza, que también hace parte del concejo municipal de cultura de la ciudad y ahí hemos estado vigentes y seguimos estando vigentes dentro del concejo de cultura en representativa de la danza.

Con un representante que está siempre pendiente de lo que el concejo de cultura provee o haga en pro del arte en general pero nosotros representando obviamente los interés de la danza.

20 años de una labor titánica pues una labor que no ha sido fácil porque hemos tenido

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 8 de 27

muchas alegrías – glorias pero también hay cosas que uno dice pues hombre no debería ser así, pero sabemos que no es fácil la tarea y hombre aquí estamos y seguimos.

Entonces hoy la idea era venir saludarlos que nos conozcan que sepan que estamos ahí, que este concejo es importante para la ciudad, para el país que somos ejemplo para el país como de permanencia – trayectoria – trabajo continuo que desde de Medellín nos han visitado y nos dicen ustedes son el ejemplo a seguir como concejo de permanencia de trabajo, siendo Medellín la capital de Antioquia pero Bello es pionero de eso la ciudad de los artistas, reconocida así hace muchos y todavía sigue dando ejemplo en él ,país y en el departamento.

Pero como consejo más que le encuentro estar conglomerados en pro de la danza también realizamos unos proyectos unas ideas, para poder tener unas plataformas de proyección que los grupos obviamente trabajan, unos primero trabajan por el encuentro por el hacer, por la habilidad de proyección y saber hacer danza, pero a través de los 20 años se ha venido cualificando y consolidando el proceso, y hoy me llena de orgullo decir que el concejo municipal de danza está compuesto por profesionales, hoy mucho de los directores del c oncejo de danza son licenciados de la universidad de Antioquia otros técnicos de la danza del SENA y otros son egresados de la universidad pontificia bolivariana y otros egresados de la universidad san buena ventura, algunos licenciados en educación artística otros como la compañera Claudia que se analiza como contadora publica pero que lleva más años de bailar que ahora de ser contadora, pero pone al servicio del concejo el ser contadora, pero también necesitamos quien nos ayude a pensar y a decir esto se puede esto es así, como también nuestra amiga Miriam Sierra que también es contadora publica entonces como se van colocando esa profesiones en pro de la danza, no es que solamente es bailar sino también como emerge y se transversal izan todas esas profesiones que tiene nuestros concejeros para nuestro beneficios de los proyectos y las ideas que se realizan dentro del consejo.

Entonces como concejo tenemos unos proyectos que venimos realizando hace 20 años paralelamente con el concejo se crea el concejo en el año 2001 ya estaba organizado decían los maestros ahora mostrémosle a la ciudad que es lo que sabemos hacer.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 9 de 27

Y se realizó el 29 de abril del año 2001 lo que hoy es el festival nacional de danza Argiro de Jesús Ochoa que le vamos a regalar la reseña histórica del festival, que empezó llamándose muestra de danza, así la empezaron llamando los maestros luego con los años empezó a llamarse muestra de danza luego festival municipal de danza y hoy ya es festival nacional de danza.

Que hace parte de la acción y hace parte de festivales, quedando en los 30 festivales más importantes de Colombia, se ido fortaleciendo el proceso porque la cualificación y esto que le s acabo de decir volverse profesionales ponerle otro componente más al hacer va cualificando y va que los procesos vayan madurando y vayan creciendo.

Ahí está la reseña de nuestro festival que es el consentido por así de decirlo que es nuestro niño mayor de la casa por así decirlo, porque fue el primero y dicen que en lo social le tienen más cariño al primero, pero yo creo que se le tiene el cariño a todos por igual pero el mayor es el mayor, y el festival lleva el nombre del maestro porque ahí en la reseña lo podrán a encontrar señores concejales, el mismo maestro Rodrigo Villegas en el años 2006 propone que se ponga el nombre del maestro Argiro en honor a él, él era un poco más modesto y decía pues yo no soy partidario de esas cosas pero el consejo lo aprobó por mayoría de votos y el a lo último acepto, que el festival llevara su nombre.

Logro disfrutar bajo el nombre de tres versiones más del festival, se le da en el 2006 el nombre de él ya era municipal, 2007 lo disfruto 2008 lo disfruto 2009 y en el 2010 lamentablemente el maestro empezó con su enfermedad y lo perdimos.

En el 2009 el festival se vuelve nacional porque trajimos nuestro primer invitado nacional, nos encontramos los de Bello ya sabemos que los de Bello lo sabemos hacer Bello es fuerte en danza.

Pero ahora empecemos a mirar otras manifestaciones otras maneras de hacer danza, y tuvimos como invitado al departamento del meta, ya empezamos a darle el componente de nacional ese año viajamos a la acción también y la acción dijo ya este festival hay que pasarlo, este festival no pude ser municipal tiene que ser nacional, por el invitado y paralelamente a eso el festival se mueve en cuatro plataformas que es

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 10 de 27

circulación – proyección y formación dentro del proyecto realizamos el foro anual por la danza, en su foro que se hace año tras año donde hemos tenido unos invitados internacionales - nacionales – departamentales tocando temas de interés social no solamente hablamos de danzas hemos tocado infinidad de temas en 20 años.

Porque consideramos que la danza como les decía ahora es transversal se mueve por todos los espacios sociales, entonces ese es como nuestro proyecto insignia, el festival, paralelamente a eso han venido creciendo otros proyectos que tenemos ahí en el concejo municipal de danza, en totalidad tenemos 6 proyectos que se lideran desde el concejo municipal de danza, entonces tenemos el proyecto festival nacional de danza Argiro Ochoa en ejecución y ahí también le regalamos el documento creo que se los van a compartir en medio magnético donde hemos encontrado y hemos recibido un apoyo de la administración municipal desde los 19 años hasta el año pasado y este año la idea es lo vamos a realizar por los 20 años pero obviamente es ahí donde empiezan los pesares pues a veces no se hace a plenitud toda la programación y todo lo que se planea por el alto presupuestal no es fácil, pero uno a veces también entiende y ahí seguimos en la tarea.

Tenemos el proyecto noche de tango, es un proyecto que se realiza en el mes de diciembre el 11 de diciembre de cada año lo venimos realizando porque ese día es el día mundial del tango, hacemos ese evento este en sí es de proyección, para grupos que tenemos dentro del concejo.

El proyecto la danza como herramienta pedagógica para el aula de clase, porque nos hemos venido dando cuenta que hay un potencial fuerte en las instituciones educativas pero no se evidencia, y a veces uno en 41 institución educativa que tiene Bello hemos hecho como el análisis y preguntamos cuantas realizan danzas, y de las 41 que tienen 2 o 3 lo hacen, uno dice guau 1 o 3 nada más preocupante la situación, entonces este proyecto no lo hemos podido llevar a cabo ya hemos tocado la secretaria de educación con el proyecto porque consideramos que es deseado ahí que se debe liderar para mínimamente poder estar en las instituciones y los niños que es donde está nuestro fuerte y nuestro futuro comiencen a ver la danza no como algo obligatorio pero sí como una herramienta pedagógica, porque la danza es social y mueve fibras, y aparte que los niños la gozan la disfrutan es también enseñarles nuestra identidad, porque ahora

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 11 de 27

vamos hablar un poco de eso de lo urbano, que está tomando tanta fuerza en el municipio de Bello.

Tenemos el otro proyecto que es de danza infantil, es un proyecto que María Eugenia ha venido tratando de liderar, María Eugenia es docente en los preescolares de Bello, ella toda la vida ha sido docente de preescolares y ella trabaja la danza con los preescolares ella dice que el potencial está en los pequeñitos, hay que liderarlo desde ahí, entonces ella propuso este proyecto tampoco lo hemos podido llevar a cabo por temas presupuestales.

Y el otro el sexto es el proyecto del encuentro de bailes urbanos, dentro del concejo manejamos tres géneros de danza los ritmos de salón la danza folclórica tradicional y el baile urbano, el baile urbano en Bello, cuando hablamos de la palabra urbanoha venido tomando una fuerza enorme, hoy dentro el concejo municipal de danza hace 10 años atrás no pensamos que el fenómeno iba hacer ese porque habían dos tres agrupaciones dentro del concejo pero el grupo como tal ,que en ese momento era latín suim era bitam y sum Sam pero era un grupo de proyección, hoy tenemos cuatro academias de baile urbana dentro del concejo que ellos nada más voy hablar de daimos, daimos nada más tiene 400 jóvenes, liderados por José y por YULI FMA 350 jóvenes, mopes está entre el numero de 50 y tenemos a bros brother que están en cabañitas ellos están en 200 aproximadamente jóvenes.

Entonces el fenómeno urbano ha venido tomando una fuerza muy grande en Bello liderados por jóvenes, y ellos están liderando esos proyectos le están haciendo unos arreglos que ya se habían hecho inicialmente, de ellos tomar fuerza con ese proyecto están haciendo unos ajustes para poderlos realizar, ha venido tomando mucha fuerza esto de lo urbano, y tenemos el proyecto atardecer Bellanita es un proyecto que se hace en el año 2016 que fue propuesto por un joven precisamente Yeison Vásquez como un asunto de reedificación de los espacios, y tomamos y adoptamos el parque Andrés Bello porque sabemos que el parque Andrés Bello ha tenido una problemática hace muchos años allí el encuentro para algunas otras personas del municipio que se reunidas allí se reúnen porque lo han considerado un espacio propio de ellos, para consumo de licor y otras sustancias alucinógenas que se reúnen ahí, nosotros adoptamos ese espacio y el segundo domingo de cada mes hacemos un atardecer

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 12 de 27

bellanita que es bracito del festival Argiro de Jesús y los domingos hacemos un trabajo allí para que la familia se tome el parque a través de la danza y otras manifestaciones artísticas y ello han venido entendiendo la dinámica, al principio hubo un rechazo de ellos que era que se tenían que ir, era que venga habitemos el espacio pero habitémoslo de otra manera, ya hoy no están renuentes hacerlo o a estar en el espacio sino que ya antes ayudan a organizar el evento, se unen venga les colaboro a colocar el baffle el pendón – la silla en que le colaboro profe, la idea es que estén pero que estén de otra manera, siempre el mensaje que no cojan el parque que ellos utilizaban que el parque no es para que se orinen a hi que el parque hay que cuidarlo y ahora que lo están interviniendo y va a aquedar más bonito hay que cuidarlo más, han venido entendiendo la dinámica ya se corren o se ponen a un lado ya participan en el evento como público y han venido muy participativo del proyecto.

Para cambiarle la cara al parque Andrés Bello es un lugar bonito patrimonial de la ciudad y nosotros desde el proyecto consideramos que era importante cambiarle la cara al parque y hoy la familia se sienta allí un domingo a comerse el helado – la empanada y la cervecita – gaseosita pero viendo arte, en conjunto con ellos.

Eso es como a grueso modo el consejo Honorables Concejales, entonces como les decía estamos cumpliendo 20 años de labor y pues queríamos que nos conocieran los que no sabían del proceso que el próximo 29 estaremos celebrando los 20 años pues lo pensamos hacer con una eucaristía con una celebración modesta obviamente los invitaremos para que nos acompañen y nos gustaría que estén ahí con nosotros, en esa eucaristía en honor a los maestro que ya no tenemos y obviamente en esa pequeña celebración que pensamos hacer les haremos llegar esa invitación para la celebración de esos 20 años del concejo municipal de danza en donde hemos encontrado grandes aliados , grandes amigos gente que le ha metido la ficha al concejo y esperamos a que se adhiera muchas más gente a la apoyo por esa labor titánica a favor de la danza. En pro de nuestra bella durmiente.

Yo le entregue al equipo de comunicaciones del concejo copia de los proyectos del atardecer bellanita copia del proyecto Argiro de Jesús Ochoa la noche de tango ya tienen el reglamento ya tienen la reseña y pues obviamente estamos prestos que nos colaboren en lo que ustedes consideren pueden hacer porque necesitamos el

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 13 de 27

acompañamiento de mucho más, porque la labor se lograra cuando hay más engranaje desde lo político lo administrativo desde lo comunitario uno logra más cosas.

Es como a groso modo la información, nosotros hoy le trajimos una pequeña muestra de eso que se hace, de eso que saben hacer, que ya se cualifico de hacer por la habilidad pero que hoy se hace con otra perspectiva. Les vamos a regalar tres temas uno de urbano – uno de folclor – y uno de salón, para que vean lo que saben hacer nuestros directores y bailarines del concejo que son muchísimos.

El día que acompañen el 29 van a poder ver a todos los grupos allá, hoy tenemos a muchos de ellos aquí acompañándonos muchos de los bailarines de los grupos, entonces vamos a pedirles que se nos giren un poco para poder ver, para que observen esas tres pequeñas muestras de los tres géneros fuertes que manejamos, manejamos todos los géneros pero hoy les trajimos esos tres que son los que más la gente disfruta.

Con una claridad la danza folclórica que van a ver hoy es la redova de san feliz, una danza que fue investigada por el maestro ARGIRO DE JESUS OCHOA hace 50 años, y que hoy usted va al corregimiento y hay unas señoras que están muy adultas en edad pero todavía la enseñan en el pasito que el maestro se fue hasta el corregimiento la saco de haya y la llevo a la proyección, y esa danza es de nosotros, es de Bello, es nuestro patrimonio y material, la redova de san feliz que ahora nos la van a regalar los compañeros del folclor para que veamos y hablemos eso de lo patrimonial.

Con ustedes las tres pequeñas muestran que les trajimos en el día de hoy.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

Un segundito para informarles señor Presidente que ya están presentes los honorables Concejales:

EDWIN BUILES TORO – DUBAN ALBERTO BEDOYA GARCIA – JESU ERNESTO ZAPATA OPRREGO – GUSTAVO ADOLFO GOMEZ SUAREZ y NOLVER ANDRES

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 14 de 27

PEREZ ARBOLEDA.

Bien pueda.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR JUAN GULLERMO SUAREZ PRESIDENTE DEL CONSEJO MUNICIPAL DE DANZA**

Bueno ellos son Edilma Y Cristian ellos son del grupo de baile FAMA es un grupo que hace parte del concejo municipal de danza, eso es tango ritmo de salón, ahora vamos con el urbano la pareja de, danza folclórica, bueno muy bien va la pareja de folclor que son integrantes del grupo amigos tradicionales del folclor, ellos les van a regalar lo que les estaba diciendo la redova de san feliz. Nuestra danza la danza que se gesta en el corregimiento de nuestro municipio.

Muy bien esa era un pequeña muestra de la redova de san feliz, una redova que de ritmo es de ritmo baile bravo, antes esa investigación la hizo el maestro la denominaba baile bravo primero decía que el baile bravo eran fiestas donde terminaban todos en machete, o peleando el maestro dijo, no un momento eso no es baile bravo y el ritmo baile bravo se originó en la vereda potrerito donde conocieron al maestro Germán Muñoz Gómez que Vivian en la vereda potrerito que tocaba la bandola y ese ritmo lo origino ese maestro, en investigación con el maestro Argiro es que baile bravo es por la musicalidad no porque la fiesta termine tomando aguardiente o dándose puños y machete eso no tiene nada con el baile bravo y fueron transformando desde lo pedagógico, era el baile bravo y la rumba y un festival que se realiza en el mes de diciembre que se llama el festival del baile bravo y la rumba lo lidera la fundación cosecheros de Antioquia, esta danza hace parte de ese ritmo de baile.

Muy bien ahora entonces de lo que les hablaba de los jóvenes de lo urbano, eso que a veces es tan criticado, a es que esos muchachos de urbano que se reúnen a ser cualquier cosa, no se reúnen hacer danza, a contar la ciudad de otras maneras.

Entonces de la academia daimos de José y de Yuli nos regalan una muestra de urbano.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 15 de 27

En lo urbano tenemos el reguetón – el hip jop el hip jop se gesta en nueva york en las calles del bronc ahí se gesta todo este género del hip jop que más maestro José el danza tenemos una cantidad de ritmos que están dentro de la gama de lo urbano y que son manifestaciones de los jóvenes, a veces creemos que el reguetón es malo, el reguetón no es malo, a es que el reguetón es una música que ínsita, no ínsita a nada, es la metodología o la simbología que tú le pongas a este tipo de géneros

Les queríamos traer esas tres muestras de lo que saben hacer, y para ahora presentarles nuestra junta directiva, con esto ya cierro.

Tenemos a Sorrely Ochoa quien es hija del maestro Argiro de Jesús Ochoa a quien le debemos este concejo, ella es vocal de la junta directiva, tenemos a Diana Tabares que es nuestra tesorera es la que maneja la plática que a veces llega, ella es la que maneja los recursos, tenemos a Claudia y Diana Gómez que es nuestra auditora es la que nos pone los frenos y dice esto se puede hacer y esto no se puede hacer, tenemos a Miriam que acabo de bailar que es nuestra vicepresidente, la segunda al mando, y tenemos a Edilma que ahora les regalo lo del tango, que es nuestra otra vocal, ese es el equipo de trabajo la junta directiva pero obviamente es todo el concejo en pleno todos los bailarines los directores y tenemos a Gloria que ella es más conocida en el bajo mundo como la pecosa es nuestra secretaria es la que se encarga de escribir y de hacer todo.

Dios los bendiga concejales muchas gracias de verdad al presidente y a ustedes por acogernos y por escucharnos.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Bueno entonces vamos abrir los micrófonos si algún concejal tiene alguna inquietud o algo que aportar antes de que ellos se retiren, obviamente de darles el agradecimiento por estar hoy en la corporación.

Con el uso de la palabra el honorable Concejal Octavio Jiménez.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 16 de 27

### **TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL JESUS OCTAVIO JIMENEZ GIL**

Muchas gracias señor presidente un saludo para usted para el compañero de la Mesa Directiva Nicolás mis compañeros honorables concejales y todas las personas que nos acompañan.

A Juan Guillermo y todo este maravilloso equipo de trabajo del consejo municipal de danza la bienvenida, siempre serán bienvenidos que bueno tenerlos por acá de nuevo y también pues un saludo especial, y a los funcionarios que nos acompañan de la administración los secretarios muchas gracias por estar acá.

Yo creo que Juan Guillermo tienes toda la razón es un momento donde ustedes han tenido la oportunidad de estar acá qué bueno que hoy de nuevo que hay un concejo tan renovado tengan el conocimiento del concejo municipal de danza de verdad que hoy recordar a Rodrigo Villegas hoy hacerle un homenaje seguir mencionando al maestro Argiro Ochoa tenemos este icono la hija Sorrely que bueno Sorrely un abrazo y un saludo tu sabes que hemos tenido con todos ustedes qué bueno que la amistad se ha construido y de la parte humana se ha construido una amistad muy bacana.

Bienvenidos de verdad y aquí siempre se recordaran al maestro Alberto Gómez que hemos tenido y todavía que hay espacio y compartimos con el algunos espacios son personas que uno no puede dejar de mencionar en todo este proceso.

Yo si quiero decir algo y es que bueno que este concejo mire se mantiene vigente, no solamente en nuestra cultura sino lo que decía Juan Guillermo en nuestra identidad que bacano que este concejo hubiera avanzado tanto durante estos 20 años y que hay algo muy importante Juan Guillermo y compañeros del concejo es que ustedes están muy organizados, cuando están organizados cuando hay compromiso hay seriedad cuando hay responsabilidad entonces que bacano esos son los resultados, siempre he conocido ese ambiente que se manejan ustedes que son muy unidos y luchan por mantener todo este proceso pues adelante.

Para mí y lo seguiré mencionando estos procesos son muy importantes mire el bienestar que les genera a todas las generaciones y si hay redundancia me disculpan

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 17 de 27

pero les genera todo ese bienestar a las generaciones, que empiezan con semilleros de niños de padres de familia que empiezan con sus niños para que precisamente en ello que hay que proyectar desde los niños para un bienestar y que encuentren otros espacios otras oportunidades, disfrutar que el arte y la cultura se conviertan en oportunidades en soluciones que estamos teniendo para nuestros jóvenes, lo que tu expresabas de este grupo urbano que salió Juan Guillermo son pelados que a veces y lo digo con todo respecto son estigmatizados y mentiras son pelados muy buenos, están en el camino en la vida con este bienestar que genera todos estos procesos y también buscan y encuentran oportunidades en eso, entonces los adultos y los jóvenes las personas que no tan adultas pero que en todos estos procesos encuentran un bienestar espacios y oportunidades diferentes, que bueno que desde cultura hoy hacemos de nuevo un llamado una reflexión respetosamente hacemos una recomendación que desde cultura hay una secretaria muy empoderada me gusto que la construcción de gobierno y para el plan de desarrollo y créame que lo digo con tranquilidad y ella lo expresa.

Hoy es una Secretaría que viene sin vicios es una Secretaría que viene contextualizándose y conociendo precisamente todos estos procesos del municipio de Bello señor presidente y conociendo la cultura y eso va hacer una fortaleza muy grande para que no este gremio de la cultura ella sepa cuál es la línea cual es el apoyo cual es el acompañamiento en un nivel de equidad que se vaya presentando y ella lo pueda brindar desde esta secretaria.

Presidente sea este el momento de nuevo creo que me voy a volver cantaletoso, que bueno mirar que por el lado de la cultura hay un proyecto de acuerdo que precisamente que hay que revisar, para que ese apoyo que ellos necesitan en esta lucha por seguir sacando y mantener este nivel sacar adelante este proceso se requiera revisar.

Creo que voy a volver cantaletoso presidente, muy respetosamente que bueno volver hacer eso.

Miriam un saludo y un abrazo muy fraterno, me angustia mucho lo de Juan Carlos me da mucha tristeza porque un gran ser humano, me disculpan pues compañeros que me llene de motivo pero es alguien que hemos compartido que se le quiere y se le estima

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 18 de 27

mucho y que tristeza un abrazo fraterno y que Dios de verdad le de mucha fortaleza con todo este proceso.

Qué bueno que llegue a las instituciones educativas como ustedes tratan de fomentar y de proponer a las instituciones educativas que son unos semilleros y una población muy importante para fomentar todos estos procesos.

Ustedes cuando uno lee todas estas funciones y estos objetivos créame que bacano porque eso ya está desde hace mucho rato traspasando fronteras donde hemos tenido representaciones muy importantes de nuestro municipio por parte de ustedes que de verdad son unos apasionados son personas que aman todo esto, son personas que se les ve esa pasión y qué bueno que son ustedes representación y por eso presidente también cuando yo he manifestado en este micrófono muchas veces en Bello hay cosas muy buenas, en Bello pasan cosas muy buenas y esta es una de ellas.

La representación cuando Bello va a otros municipios sale de Colombia sale a otras ciudades y suena Bello por el arte por personas que lo representan por personas que dan a reconocer a Bello de otra manera con este estigma que tenemos, entonces es una gran alegría para todos nosotros.

Bueno serian muchas cosas uno se apasionan pero, felicidades por estos 20 años que bueno que haya una manera de festejarlo y apoyarlo, muy bueno JUANGUI la invitación que nos haces te agradecemos de verdad que se abra siempre.

Mucha bendición mucho éxito, recuerden que aquí tienen un amigo no un político, un amigo que hoy representa a la comunidad Bellanita que con el compromiso y la responsabilidad estaré siempre acá atento humildemente desde esta curul y apoyarles ojala podamos para que trabajemos en equipo y que con la administración sigamos encontrando cosas buenas para todos estos procesos.

Muchas gracias señor Presidente.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 19 de 27

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Con el uso de la palabra el honorable concejal ERNESTO ZAPATA.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL JESUS ERNESTO ZAPATA ORREGO**

Gracias presidente saludo especial para todos los Corporados Mesa Directiva invitados que nos acompañan en el día de hoy.

Yo solamente quiero hacer una reflexión y es hombre el concejo de danza de nuestra ciudad es un espacio para arrebatarle a los violentos los jóvenes y jovencitas que participan ahí, y es un espacio para darle la oportunidad también a las personas mayores de tener espacios valga la redundancia de distracción de acompañamiento de nutrice culturalmente, con lo que ha tenido la historia de nuestra ciudad de nuestro país.

Qué bueno que esta administración les ayude bastante, créame que aquí estaré para ayudarles a gestionar, nosotros no manejamos recursos pero créame que si podemos hacer un acompañamiento y una gestión para que esto siga creciendo, para que siga creciendo el concejo para que siga creciendo cada uno de los grupos y los diferentes ritmos que cada una de las escuelas de baile o de los grupos que hacen parte del concejo enseñan y capacitan a nuestros ciudadanos bellanitas.

Agradecerles por esa labor tan bonita, de verdad que es muy bonita y cuenten con una corporación comprometida y me atrevo hablar por 19 Corporados porque estos espacios de cultura hay que acompañarlos.

No es más señor Presidente.

Muchas gracias.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 20 de 27

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

A usted honorable Concejal, con el uso de la palabra Óscar Arias.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL OSCAR DARIO ARIAS AGUDELO**

Muchas gracias señor presidente, un saludo muy especial a la Mesa Directiva al vicepresidente Nicolás Alzate al Secretario a todos los Concejales y a las personas que hoy nos acompañan en este Recinto

Y no quería tampoco dejar pasar la oportunidad para hablar de la danza y unas cositas de la cultura en Bello.

Recuerdo que por haya cuando yo tenía 40 años, que pena hombre hace 40 años hace unos días, también donde es el politécnico Marco Fidel Suarez existía la escuelita Olaya herrera tal vez muchos de los acá no habían nacido por supuesto, allí en la escuelita Olaya herrera donde funciona hoy la institución educativa marco Fidel Suarez había un docente que no era de allí si no de la escuela marco Fidel Suarez que también muy encarretado con la danza, y yo como niño a mí me gustaba estas cosas y ahí participe las primeras veces en mis movimientos de danza no era el mejor bailarín pero me gustaba ir allí, porque también habían unas niñas muy bonitas y las veía uno de niño, hermosas niñas y resulta que aquí nos llevaron siendo muy niño a ciertos lugares a ciertas escuelas hacer presentaciones a todo este grupo de niños el señor Óscar García así se llamaba el señor que ya nos dejó también, hace ya algún rato.

Hombre yo apoyo el trabajo que hace este Consejo Municipal de Danza porque no cualquiera le mete tanto tiempo y tantos años, conozco a todos a la mayoría de compañeros que están aquí representando este concejo a Juan Guillermo lo conozco hace mucho rato cuando docente yo en la institución Carlos Pérez Mejía lo llegue a ver por haya bailando tango y otras cosas lo mismo a la pequeña la vi todo el tiempo

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 21 de 27

GLORIA bailando en todas partes y a mí me parece encarretador ver que la gente alrededor de la cultura se reúne, esto se ve muy elegante y lástima que de pronto siento que no son muchos los recursos que manejan lo hacen con amor ven la cultura es algo muy importante y rescato lo que dice Ernesto Zapata esto hace que las personas le cojan cariño a la vida de otra forma y que los niños incluso se junten acá y no estén pensando en otras cosas distintas que esta comunidad ofrece tan fácil y tan fácil que los muchachos volteen el camino para otro lado y si lo tenemos aquí en la cultura o en la danza posiblemente los muchachos no van estar mirando otras cosas por ahí bien raras y fuera de eso es tan haciendo ejercicio están haciendo cardio están funcionando con el deporte y si quiere además de la manera que bailan.

Conocí al amigo Rodrigo Villegas mucho tiempo lo conocí fue también maestro de mi hermana de baile fue muy amigo mío, lo recuerdo bastante como también recuerdo al señor Argiro Ochoa también lo recuerdo a su padre lo vi muchas veces en actividades culturales aquí en el municipio de Bello, y hay aquí personas en el municipio que han trascendido mucho en la danza, en el colegio hubo un grupo de danzas también lo lidero en algún momento la profesora María Eugenia que ustedes mencionaron, y allí hubo un joven alumno mío que comenzó las danzas allí y el joven hoy en día, el hombre enamorado de la danza y yo recuerdo que en esa época hace ya 23 años – 22 y hoy en día es un bailarín profesional a nivel mundial, Asdrúbal tal vez ustedes lo distinguen bastante el hombre se mueve en unos grupos de ballet grandísimos y de baile a nivel internacional por los lados de correa por los lados de Dubái por los lados de Europa y es un joven que viene de vez en cuando pero lo ve uno que trascendió fronteras y es bellanita, es de nuestro municipio y qué bonito que estas cosas pues se estén dando y se estén mostrando los bellanitas en la cultura a nivel internacional.

También me parece importante lo que habla el compañero sobre el baile que nace en san feliz que nace en potrerito eso no es para menospreciarlo que bonito que aquí en Bello hay lugares donde nacen cosas, donde como así que nació allá en ese lugar y estos movimientos de danza como que en san feliz nace un baile que yo pocas veces he visto ese movimiento de baile que dice los compañeros allá y que eso es de acá de Bello, que origino peleas y riñas que yo veía entre otras cosas que se acercaba mucho como para besarse, usted se imagina la novia de uno bailando con un mana así, uno lo enciende a machete hay mismo con toda seguridad que yo sería el primero que

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 22 de 27

sacaría el machete.

Entonces son unas expresiones culturales y allí en san feliz nace esta forma de baile, que tan elegante eso que aquí nazcan cosas, como que en potrerito es un lugar donde nace el baile y ustedes lo reflejan a nivel departamental y a nivel nacional me parece muy elegante.

La tercera edad, he visto grupos de danza de la tercera edad en Bello así varios, muchos y amigas mías de la tercera edad las he visto ahí bailando y me parece que hombre es una forma también de conservar la salud, es una forma que ustedes propician para que las personas mantengan un estado de salud elegante.

También aplaudo por ejemplo que aquí arriba en el recinto hay alumnos muchachos que fueron alumnos míos jóvenes hasta el año pasado que están encarretados con el cuento de la danza, aplaudo que este ahí mis compañeros.

De todas maneras felicitaciones a los compañeros que integran el Consejo Municipal de Danzas y por supuesto que de esta curul estaremos apoyando cualquier iniciativa que yo desde esta curul y los Honorables Concejales vamos hacer.

De todas maneras muchas gracias.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Con el uso de la palabra el Honorable Concejal Carlos Augusto Mosquera.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL CARLOS AUGUSTO MOSQUERA GOMEZ**

Muchas gracias señor Presidente un saludo a usted a la Mesa Directiva, Honorables Concejales, Secretarios de despacho que nos acompañan en el día de hoy y a todos los integrantes de esta hermosa danza del Consejo Municipal.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 23 de 27

Yo no puedo dejar pasar por alto, algo que he vivido por mucho tiempo muy aislado pero he tenido la oportunidad digamos no gestor pero si tuve mucho al principio con el festival del baile bravo, las primeras veces, Juan Guillermo don Germán que era mi vecino, don David Cuevas que me parece muy raro y muy extraño que no lo nombren acá un gran impulsor de ese festival, para mi don Germán y el doctor Argiro fueron los creadores don David Cuevas es una gran persona un doliente de la música y la danza, entonces Guillermo yo quiero felicitar a todo este concejo por mantener viva todas estas tradiciones, son las nuestras unas que son como el tango pero el baile.

Y a los jóvenes decirles que no paren, acaba de pasar un acontecimiento mundial que para muchos pasa desapercibido pero nosotros que nos mantenemos pendientes de la cultura hay que resaltar más de 100 millones de personas acaban de ver a una niña de 18 años Luz Dani Ocampo ella fue la directora de todo ese baile ese intermedio que se hace en ese gran show esa gran carpa que se llama el súper bol que se hace en los EE UU y hubo una barranquillera de 18 años Luz Dani Ocampo, era la directora de todo de 50 bailarines encabezados por Shaquira, entonces de que estamos hablando y bailando champeta y mapale.

No podemos dejar de soñar, un colombiano Guillermo hoy fue una barranquillera mañana puede ser un Bellanita o un antioqueño, entonces no hay que parar esos sueños y decir eso para que o eso que es o no le interesa, es que a eso solamente han ido a esa gran carpa a ese gran show va si no la gente elite y uno tiene que mirar del baile si sale algo.

Luz Dani Ocampo barranquillera con solo 18 años dirigiendo a más de 50 bailarines por dios para los jóvenes, esos que están activos en el hip jop que a veces lo hacen por goma que no tienen nada que hacer, vayan mirando que todo en la vida se puede vivir, quería sacar ese acontecimiento mundial.

Muchas gracias señor Presidente.

Guillermo felicitaciones.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 24 de 27

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Agradeciéndole nuevamente a Juan Guillermo, usted sabe que por acá las puertas están abiertas y en lo que podamos ayudarlo lo vamos hacer.

Señor Secretario continuemos con el orden del día.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

**3. COMUNICACIONES**

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

¿Alguna comunicación sobre la Mesa?

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

No señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Continuemos con el orden del día.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

**4. PROPOSICIONES.**

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 25 de 27

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

¿Alguna proposición?

Con el uso de la palabra el honorable Concejal Duván Bedoya.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL DUVAN ALBERTO BEDOYA GARCIA**

Gracias señor presidente muy buenos días para usted la Mesa Directiva y todos los Corporados.

Presidente púes mi posición es que el día de mañana domingo se realice la Sesiona las 12 del medio día.

Muchas gracias señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

En consideración la proposición hecha por el honorable Concejal Duván Bedoya.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL DUVAN ALBERTO BEDOYA GARCIA**

Presidente en aras de hacer un buen trabajo y que todos podamos estar levanto mi proposición. Retiro mi proposición.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Bueno Honorable Concejal.

Carrera 50 # 52 - 63 PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

[concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com) [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 26 de 27

Entonces continuemos con el orden del día señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

6 ASUNTOS VARIOS.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

¿En asunto varios algún Concejal?

Continuemos con el orden del día señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO**

Está agotado el orden del día señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Bueno, les quiero decir que para el martes Honorables Concejales tenemos una invitación de la PETAR para que conozcamos de primera mano, el martes cómo van los avances, entonces si quieren nos ponemos de acuerdo, la idea es que es tenemos hay ellos nos dicen que si quiera a las 08 AM o a las 09 AM yo pienso que podemos sesionar a las 07 para desplazarnos a las 08 para la PETAR. Ustedes que opinan.

Listo mañana hacemos la proposición,

Señor Secretario me dijo que está agotado el orden del día.

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 27 de 27

Bueno agotado el orden del día levanto la Sesión, citamos para mañana febrero 09 a las 07 AM.

**Gabriel Jaime Giraldo Bustamante**  
Presidente

**José Argemiro Restrepo Restrepo**  
Secretario (e)

Transcribió: Jorge Alberto Quiceno C. contratista Digitación  
Revisó: Alba Diony Arroyave García. Contratista Digitación

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 28 de 27

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

¿Hay proposiciones sobre la mesa?

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) JOSE ARGEMIRO RESTREPO RESTREPO.**

señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Continuemos con el orden del día

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLÁS AUGUSTO URIBE VÁSQUEZ**

6. Asuntos Varios

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Continuemos con el orden del día señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLÁS AUGUSTO URIBE VÁSQUEZ**

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)



**CONCEJO DE BELLO**  
una decisión para todos

Acta N° 034 del 08 de febrero de 2020 29 de 27

Que quede en el acta la asistencia de los siguientes concejales:

- 
- 
- 
- 
- 

Asistencia total de todos los Concejales.

Está agotado señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE GABRIEL JAIME GIRALDO BUSTAMANTE**

Agotado el orden del día, levantamos la sesión y citamos para mañana ocho de la mañana.

Muchas gracias y feliz día.

**Gabriel Jaime Giraldo Bustamante**  
Presidente

**Nicolás Augusto Uribe Vásquez**  
Secretario (e)

Alba Diony Arroyave García

 Carrera 50 # 52 - 63  PBX: 604 79 44 Exts: 1161, 1162, 1163, 1165

 [concejobello@gmail.com](mailto:concejobello@gmail.com)  [www.concejodebello.gov.co](http://www.concejodebello.gov.co)