

**SECRETARÍA DEL CONCEJO MUNICIPAL
DE BELLO
ACTA NÚMERO 091**

FECHA: 19 DE JUNIO DE 2014

HORA: 08:10 AM

LUGAR: RECINTO DE SESIONES DEL CONCEJO

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ
GIRALDO**

Sírvase señor Secretario leer el orden del día.

**TIENE LA PALABRA EL SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA
RODRÍGUEZ**

Con mucho gusto Señor Presidente.

Buenos días para todos y toda Honorables Concejales y Concejales, compañeros del Concejo y compañeros de la escuela de música del municipio de Bello y demás compañeros presentes en el día de junio 19 del 2014 siendo las 8:10 a.m. damos inicio a la sesión plenaria con el siguiente orden del día

ORDEN DEL DÍA JUNIO 19 DE 2014

- 1. VERIFICACIÓN DEL QUORUM**
- 2. COMUNICACIONES**
- 3. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS**
- 4. RECONOCIMIENTO A LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE BELLO**

Está leído Señor Presidente el orden del día.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Verifiquemos el quórum, tan amable Señor Secretario

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA RODRÍGUEZ

Con mucho gusto Señor Presidente.

1. VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM

ASISTENTES:

HONORABLE CONCEJAL

LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO: (PRESENTE)
JESÚS ERNESTO ZAPATA ORREGO: (PRESENTE)
CARLOS MARIO ZAPATA MORALES: (PRESENTE)
LEÓN FREDY MUÑOZ LOPERA: (PRESENTE)
FRANCISCO JAVIER ECHEVERRI CÁRDENAS: (PRESENTE)
MAURICIO ALBERTO MEJÍA OCAMPO: (PRESENTE)
CARLOS AUGUSTO MOSQUERA GÓMEZ: (PRESENTE)
DUVÁN ALBERTO BEDOYA GARCÍA: (PRESENTE)
JEAN LEE PAVÓN ZAPATA: (PRESENTE)
JULIO MARIO CUERVO HENAO: (PRESENTE)
BASILISO MOSQUERA ÁLVAREZ: (PRESENTE)
NICOLÁS GILBERTO MARTÍNEZ GONZÁLEZ: (PRESENTE)
FRANCISCO ELADIO VÉLEZ GONZÁLEZ: (PRESENTE)
CÉSAR BLADIMIR SIERRA MARTÍNEZ: (PRESENTE)
NICOLÁS ALZATE MAYA: (PRESENTE)
GABRIEL JAIME TABARES BAENA: (PRESENTE)
NUBIA DEL SOCORRO VALENCIA MONTOYA: (PRESENTE)

ISABEL DANIELA ORTEGA PÉREZ: (PRESENTE)

NUBIA ESTELLA SUÁREZ CARO: (PRESENTE)

Le comunico Señor presidente que hay quórum suficiente para deliberar y para decidir.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

En consideración el orden del día leído por el señor Secretario, se abre la discusión, anuncio que va cerrarse, queda cerrada ¿aprueban Honorables Concejales?

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA RODRÍGUEZ

Ha sido aprobado señor Presidente.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Continuamos con el orden del día señor Secretario.

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA RODRÍGUEZ

2. COMUNICACIONES

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

¿Hay comunicaciones sobre la mesa?

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA RODRÍGUEZ

No tengo señor Presidente.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

¿Algún Corporado tiene algún comunicado?

Continuamos con el orden del día señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO
CARMONA RODRÍGUEZ**

Con mucho gusto.

3. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ
GIRALDO**

¿Hay proposiciones sobre la mesa?

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO
CARMONA RODRÍGUEZ**

No tengo señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ
GIRALDO**

¿Algún Corporado tiene alguna proposición? En varios

Bueno Concejales no se les olvide que una iniciemos el protocolo entonces si alguno va a ser la intervención en este momento para que la organicemos, de una vez para que tengan muy en cuenta eso, porque ahorita ya en el protocolo no podemos dejarle la palabra a los Concejales.

Entonces con el uso de la palabra el Honorable Concejal León Fredy Muñoz.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL LEÓN FREDY MUÑOZ
LOPERA**

Muchas gracias señor Presidente, un saludo especial para usted, compañeros de la mesa directiva, Corporados, a Marleny bienvenida, todo su equipo de trabajo y obviamente a los que hacen posible que eso tenga vida, que tenga vida la música, que Bello siga de alguna manera también llamándose Bello cuidad de los artistas, debería tener otra connotación más grande, pero ustedes son los dan el corazón, le ponen corazón a esto de la música a esto de las artes y quiero felicitarlos y darles la bienvenida a este recinto, recinto de la democracia por excelencia en nuestro municipio.

Felicitar a Marleny que ha hecho un ejercicio, un esfuerzo enorme obviamente en medio de la adversidad, en medio de dificultades que suelen ser como se gestan los retos en nuestro municipio.

Señor Presidente, yo si no puedo dejar pasar este momento porque yo creo que hay que decir cosas que son necesarias decir las, porque aquí la escuela de música merece más apoyo, la escuela de música ha estado como el judío errante de un lado para otro, entonces empezó en un ladito, después vamos y alquilamos allí, después venga y alquilamos aquí, después prestemos allí y uno dice pero que es lo pasa entonces, o sea porque la escuela de música no tiene un sitio privilegiado cuando hoy vemos cantidades y miles de artistas que por allí han pasado y que siguen pasando y que hoy están, pero que no están en las mejores condiciones, o sea Bello ciudad de artistas que es la novena ciudad del país, la segunda del departamento de Antioquia en importancia y hemos quedado corticos realmente con una puesta real de apoyos para los artistas nuestros, o sea no tenemos las condiciones locativas para tener la escuela de música como tiene que ser, aquí solo son cosas alquiladas y venga para acá y venga para allá, aquí hemos lanzado propuestas reales, por ejemplo una de ellas que me pareció en un momento podría haber sido la más acertada y era el sitio que antes era de Fabricato por ejemplo, haber tenido la escuela de música allá, era un sitio hermoso y allá sigue estando no sé porque el municipio no ha abanderado una propuesta para tener la escuela de música en ese sitio que queda al frente de Fabricato, lo que era la proveeduría de Fabricato, allá está.

Hemos hablado también aquí muchas veces señor Presidente y nos hemos rasgado las vestiduras y hemos hablado del parque de artes y oficios, donde tengan un espacio para la escuela de música pero un espacio digno o sea donde no solamente Marleny pase 1.000, 1500, sino que puedan pasar 10, 15.000 muchachos haciendo música, o sea donde puedan estar, pero ceo que no hay voluntad política real de la Administración para este tipo de cosas, no la hay.

Vemos por ejemplo los empréstitos que sean hecho, señor Presidente, ya va el segundo empréstito de 30.000, 35.000, después 30.000 y no vemos presupuesto real para la escuela de música o sea para hacer una escuela de música como se lo merece nuestro municipio o sea no la hay.

Entonces yo creo señor Presidente aquí tenemos que juntar esfuerzos los 19 Concejales, los 19 y cono todos los padres, madres, músicos y exigirle al ejecutivo que el trato con los músicos, con los artistas nuestros tiene que ser otro, o sea tiene que ser otro.

Siempre hemos dicho es que el joven que coja un instrumento jamás va a coger un arma y eso es cierto, pero el joven que coja un instrumento con plenas condiciones además de no coger el arma puede multiplicar su conocimiento o sea eso es lo que hay que hacer y son cosas mínimas, porque en últimas Marleny no es mucho lo que cuesta, si vamos por ejemplo en el

parque de artes y oficios que se empezó y aquí yo le mencioné y lamento lo que se hizo, allá se iba a tomar un espacio, se iba a ceder un espacio porque eso es nuestro ese espacio es del municipio y lo entregaron fue para eso, para el parque de artes y oficios, o sea para las artes, para el conocimiento, para empezar a generarles a nuestros jóvenes otras oportunidades desde las artes y desde el primer empleo pero empezaron a hacer las labores allí, levantaron el piso de esos salones, rasparon un poco las paredes y ahí están más de un año los escombros al lado donde se iba a ser la escuela de música, la plata que había no sé qué pasó, pero no se hizo el proyecto como tal, allá abandonado señor Presidente, lo que se hizo fue levantar el piso de esos espacios, pero la escuela de música por ningún lado, siguen como el judío errante esperando un espacio de alquiler donde hay espacios dignos, salones insonorizados para que los pelaos y las peladas puedan allí hacer y ejecutar sus instrumentos o sea no tenemos un estudio pequeño, donde vamos a grabar nuestras primeras experiencias porque yo creo es ahí donde se motivan los jóvenes cuando tienen la posibilidad de empezar a grabar, de hacer sus pequeñas cosas así sea para ensayar como es que eso se va generando.

Yo creo que aquí sino juntamos esfuerzos y exigimos señor Presidente, pues esto de Bello ciudad de artistas yo creo que va a quedar muy grande o sea no es generado los espacios como en otrora lo habíamos soñado, cuando se dio la pelea para tener la casa de la cultura, cuando se dio la pela para tener por ejemplo casa Betania que hoy no funciona porque no han inyectado los recursos reales para que funciones como se había pensado, otra sede cultural como tendría que descentralizar todas las culturas en nuestro municipio hoy no sé está dando, tendríamos que tener en este momento descentralizada completamente, llevar las artes a las diferentes comunas para evitar que todo sea en la centralidad, vamos a sacarlo, eso tiene que ser con voluntad política y con voluntad del ejecutivo cosa que hoy no se viene desarrollando y me preocupa y menciono los empréstitos porque uno desearía sobre todo cuando el eslogan de nuestra alcaldía es Bello Ciudad Educada y Competitiva, entonces ciudad educada para donde, ciudad educada entonces tiene que ser un término global, ciudad educada para las artes, ciudad educada para tal cosa, ciudad educada, pero vemos que quede cortico en este eslogan el ejecutivo, el Alcalde porque vemos los empréstitos solo hay dinero para infraestructura, solo vemos como para eso ¿será que ahí está el desarrollo de los humanos? ¿Será que esta el desarrollo de infraestructura? Pues la lógica mía si definitivamente si es otra o seré yo el equivocado, ojala no.

Pero si señor Presidente invito a los Concejales, a los 19 Concejales que deberíamos preocuparnos más por este tema de las artes y sí en esos empréstitos o esas vigencias futuras que seguramente lo van a pasar ahorita,

como no pasó en las extras lo van a pasar ahorita en las ordinarias, pues por lo menos exigir que en esas vigencias futuras Presidente, usted que está en la corporación que le organicen por lo menos un presupuesto claro para empezar esa construcción de la casa de la musical en Bello de la escuela de música que tengan las condiciones dignas para que nuestros jóvenes y no solamente jóvenes porque allí pasamos hasta yo estuve ahora por falta de tiempo no continué con mi trompeta, pero estuve ahí el semestre pasado y quiero continuar, pero yo si quiero estar en espacios dignos que sean donde la gente los defienda, que tengan ese sentido de pertenencia, la gente tiene que tener sentido de pertenencia por las cosas, pero que sentido de pertenencia se genera cuando está la angustia de donde vamos a estar en otro semestre, ¿será que vamos a estar aquí al lado en el edificio? ¿O será que vamos a estar allá en colegio aquel? ¿O será que vamos para otro lado? Eso no genera sentido de pertenencia, eso genera angustia, por eso tenemos que tener la escuela de música con todas las condiciones mi querido profesor y usted sabe más de eso que yo, pero yo si por lo menos creo que hay que generar los espacios de dignidad para nuestros bellanitas.

Muchas gracias señor Presidente.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Bueno ahora sí vamos a entrar a lo que venimos a hacerles un reconocimiento a ustedes padres de familia, a hacerles un reconocimiento a una mujer tan importante como es Marleny Casas, a Edison, a ustedes niños, eso fue lo que venimos a hacer hoy a este evento tan importante.

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA RODRÍGUEZ

Presidente.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Ustedes hoy se han dado cuenta que en todos los recintos de la democracia no falta la oposición ¿correcto? Los profesores pero yo quisiera hoy, ya llevamos dos años y medio en esta corporación y yo le quiero preguntar al Concejal León Fredy Muñoz que propuesta ha hecho para el beneficio de la escuela de música en esta corporación,

No aprovechemos que el estadio esté lleno para a toda hora hablar mal de la Administración, dígame cual propuesta ha hecho usted, ninguna señores

Corporados, no dejemos a toda hora engañar que porque está el estadio lleno queremos venir a pisotear a toda hora la Administración.

Ustedes padres de familia no se dan cuenta muchas veces que pasa en este recinto o será que usted formó parte hoy de que a la escuela de música se le reconociera lo que vamos a hacer el día de hoy.

Nunca, no lo hizo porque hoy a través de esta mesa directiva queremos rendirle verdaderamente un homenaje a ustedes como se lo merecen y hoy no queda solamente un homenaje, va a quedar es un trabajo que tenemos que seguir haciendo toda la clase política en beneficio de la escuela de música, en beneficio de todos los niños de nuestro municipio, pero aportando ideas, no a toda hora criticando no señores.

Vamos a seguir construyendo y estamos seguros que la escuela de música va a ser la mejor del país, va a ser la mejor de país.

Entonces no podemos aprovechar, padres de familia, niños, instructores, Concejales cada que se llena el estadio tenemos que salir a hablar mal de la Administración, no Concejal, esto también merece respeto, y hoy vinimos solamente a rendirle homenaje a la escuela de música.

Continúe con el orden del día señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO
CARMONA RODRÍGUEZ**

Con mucho gusto señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL LEÓN FREDY MUÑOZ
LOPERA**

Me hizo una pregunta que, que propuestas había hecho, yo voy a responder señor Presidente.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ
GIRALDO**

Continúe con el orden del día señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL LEÓN FREDY MUÑOZ
LOPERA**

Yo voy a responder señor Presidente, usted me hizo una pregunta.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Continúe con el orden del día señor Secretario don Carlos continúe con el orden del día.

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO CARMONA RODRÍGUEZ

Con mucho gusto señor Presidente.

4. RECONOCIMIENTO A LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE BELLO.

Pero antes de eso quiero anunciar la presencia de la Concejala Estella Suárez Caro y también les comento que yo me entre erizado ahorita con las canciones de ustedes compañeros de la escuela de música.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Bueno vamos a dar inicio hoy, les quiero pedir disculpas a los padres de familia, a los instructores, a todas personas que nos acompañan, pero estamos en una fiesta, y la fiesta no la vamos a dejar que se empañe.

Entonces arranquemos con el evento.

TIENE LA PALABRA EL SEÑOR LUIS FERNANDO HERNÁNDEZ GIRALDO MAESTRO DE CEREMONIAS

Cordial saludo.

La sociedad en general ha visto modificados muchos de sus valores tras las nuevas formas de interacción, en estas recientes dinámicas la música juega un importante papel, pues es una herramienta donde los valores generan conducta, las emociones constituyen un entramado complejo de sentidos y opera en las practicas humanas como elemento socializador que a su vez proporcionará como elemento un estilo de vida, un vínculo social y una fuerza espiritual.

Saludamos de manera especial a la mesa directiva del Concejo, doctor Luis Carlos Hernández Presidente, doctor Jesús Ernesto Zapata Vicepresidente Primero, doctor Carlos Mario Zapata Vicepresidente Segundo, doctor Carlos Arturo Carmona Secretario, Honorables Concejales, Secretarios de despacho, funcionarios de la Administración Municipal, directora Escuela de Música de

Bello doctora Marleny Casas Mazo, docentes, estudiantes, padres de familia, señoras y señores.

Hoy el Concejo Municipal de Bello le rendirá un merecido homenaje a la escuela de música de Bello entregándole la máxima distinción que otorga esta corporación la medalla Roberto López de Mesa categoría oro por su orientación y enseñanza en el quehacer musical que involucra a los niños, niñas, jóvenes y adultos que aprender a amar la música y a establecer vínculos de pertenencia e identidad hacia la sociedad.

A continuación procedo a leer un comunicado que nos acaba de llegar del despacho del señor Alcalde.

Bello, 19 de junio de 2014

Doctora

MARLENY CASAS

Directora Escuela de Música

Ciudad

Bello

Respetada directora recibí la invitación por parte del Honorable Concejo Municipal para acompañarlos en el muy merecido homenaje que la corporación edilicia le tributará a esta gran institución que usted dirige y que le ha generado al municipio de Bello los más gratos reconocimientos en la música, las artes y la cultura.

Compromisos de mi agenda me impiden acompañarlos como es mi querer, sin embargo quiero a través suyo expresarle mi reconocimiento a esos 1345 niños y jóvenes que hoy pertenecen a los diferentes grupos musicales que integran nuestra escuela de música.

En estos nueve años de constante trabajo de estar educando a este puñado de muchachos que nos hacen sentir orgullosos de representarnos en diferentes escenarios locales y nacionales van mis más sinceras felicitaciones, en especial a usted señora directora, a todos y cada de las personas que trabajan de manera callada y dedicada para que hoy nuestra ciudad se sienta orgullosa de su escuela de música.

Con sentimiento de aprecio y respeto

CARLOS MUÑOZ LÓPEZ

Alcalde Municipal

Desde sus comienzos la escuela de música se ha venido consolidando y posicionando como líder en la formación integral del ser, de los grupos poblacionales a los que ha llegado ofreciendo programas de iniciación musical, instrumento, canto popular, canto lirico, programa de extensión, grupos de proyección y descentralización, donde se evidencia el aprendizaje individual y colectivo del estudiante.

La escuela de música ha sido galardonada con el premio Marco Fidel Suárez a la mejor propuesta educativa año 2009, Antioquia vive la música cuerdas tradicionales años 2008, 2009 y 2011 y Antioquia vive la música coro polifónico año 2013.

Ha participado de eventos como:

- Colombia canta y encanta desde el año 2011
- Festival de coros cooperativa Belén 2011 y 2012
- Festival internacional de coros José María Bravo Márquez
- Encuentro nacional de estudiantinas Héctor Cedeño, Tuluá Valle
- Concurso de bandas San Pedro, Valle
- Concurso nacional de bandas sinfónicas, Tocancipá
- Concurso nacional de bandas Pedro Ignacio Castro Perilla Anapoima
- Ponencia mejor proyecto de inversión social en Chile 2010
- Encuentro internacional de gestores culturales, entre otros

Gracias a este trabajo traspasan fronteras y estarán participando este segundo semestre del años en el XXV festival internacional Arboledos de oro unión de escritores y artistas de Cuba, en el XII festival internacional de coros cantemos unidos Guayaquil Ecuador y el XIV festival internacional de coros Yucatán México.

Con ese aplauso de todos ustedes hacemos ese reconocimiento especial.

Y para dar paso a este sentido homenaje, reconocimiento a la escuela de música que mejor manera de hacerlo que recibiendo a uno de esos grupos que han venido gestando esas maravillosas experiencias que a través de las notas musicales, los acordes hacen vibrar a Bello en todos los rincones del mundo.

Con ustedes escucharemos al coro polifónico Ángeles, dirigido por Greis Paola Jiménez, quienes interpretan en esta oportunidad tres hermosas canciones:

- ✓ La primera góspel no pary
- ✓ La segunda la casa en el aire
- ✓ Y la tercera seguir vibrando con ese sentimiento colombiano mi país

Con ustedes el coro polifónico Ángeles.

Muy bien agradecimientos al coro polifónico Ángeles de la escuela de música.

A continuación daré lectura a la resolución de la condecoración para la escuela de música del municipio de Bello, no sin antes extender el caluroso saludo de bienvenida al secretario de educación y cultura doctor José Rolando Serrano, subsecretario de educación doctor Nicolás Restrepo y al subsecretario de cultura doctor Carlos Mario Monsalve.

Resolución número 057 de 2014 Junio 19

Por medio de la cual se hace un reconocimiento.

El Concejo de Bello e uso de sus facultades legales y considerando que por acuerdo número 036 del 01 de septiembre de 1993 se creó la orden Roberto López de Mesa categoría oro para ser entregada a personas o entidades que tengan compromiso con el desarrollo y progreso de Bello ajuicio de la mesa directiva de la corporación, que el año 2005 comienza agestarse una propuesta de formación musical desde los talleres artísticos de la casa de la cultura Cerro del Ángel para el año 2006 y por iniciativa del maestro Giovanni Upegui y los músicos Edison Robledo, Luzwi Echavarría, Andrés Ulloa, Gloria Saldarriaga Y Frank Luna Arroyave los talleres de música empiezan una transición a proceso de formación musical.

Que la escuela de música sea venido consolidando y posicionando como líder en la formación integral del ser de los niños, niñas, jóvenes y adultos del municipio de Bello, ofreciendo programas de iniciación musical, instrumento, canto popular lirico, programas de extensión, grupos de proyección y descentralización, evidenciando el aprendizaje individual y colectivo del estudiante.

Que en la actualidad este proyecto de inversión social acogido por la comunidad Bellanita beneficia a 1345 niños, niñas, jóvenes y adultos creando un estilo de vida que compromete a la sociedad en valores como la tolerancia, la inclusión y una sana convivencia.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: hacer un público reconocimiento a la escuela de música del municipio de Bello entregándoles la medalla Roberto López de Mesa, máxima distinción que otorga el Concejo Municipal de Bello por su gran misión de orientar y formar a la población Bellanita en la actividad de la música.

ARTÍCULO SEGUNDO: exaltar la labor que realiza la directora de la escuela de música, la señora Marleny Casas Mazo y a su equipo de trabajo por construir una escuela como una institución de educación para el desarrollo humano y actitudes para el trabajo.

ARTÍCULO TERCERO: hacer entrega de la presente resolución en nota de estilo y de la medalla Roberto López de Mesa a la directora de la escuela de música Marleny Casas Mazo, en acto especial de reconocimiento en el recinto de la corporación.

Presentado por el Honorable Presidente del Concejo}

LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Dada en Bello a los 19 días del junio del 2014

Mesa directiva

LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Presidente

CARLOS MARIO ZAPATA MORALES

Vicepresidente 2º

ERNESTO ZAPATA ORREGO

Vicepresidente 1º

CARLOS A CARMONA R

Secretario General

El Presidente del Concejo doctor Luis Carlos Hernández Giraldo designará quien entregará la resolución en nota de estilo a la directora de la escuela de música doctora Marleny Casas Mazo.

TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO

Honorable Francisco Echeverri tenga el honor de venir a entregar la nota de estilo a la escuela de música.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR LUIS FERNANDO HERNÁNDEZ GIRALDO
MAESTRO DE CEREMONIAS**

El Presidente del Concejo designa al Ernesto Zapata Orrego Vicepresidente 1º quien impondrá el escudo del Concejo a la directora de música de Bello.

Por último el Presidente de la corporación doctor Luis Carlos Hernández Giraldo le entrega la medalla Roberto López de Mesa a la directora de la escuela de música de Bello.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ
GIRALDO**

Bueno, antes de hacer entrega de este reconocimiento, el máximo que da el Concejo de Bello Roberto López de Mesa, quiero decirles que este reconocimiento es para todos ustedes, para los niños que están en la escuela, para ustedes padres de familia que apoyan a sus hijos, para todos los instructores, para Marleny, para todos los que tienen que ver con esta linda labor que se realiza en el municipio de Bello.

Entonces forman parte ustedes de todo este reconocimiento.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR LUIS FERNANDO HERNÁNDEZ GIRALDO
MAESTRO DE CEREMONIAS**

Bueno, muy con el orgullo de este gran reconocimiento que se le hace a la escuela de música con la máxima distinción del Concejo Municipal de Bello a continuación el Concejo también no solamente se suma desde la parte de un reconocimiento sino también desde esa faceta de integración para que a través de este claustro se sigan formando más y mejores personas, por eso el Concejo ha decidido además de hacer este reconocimiento hacer entrega de varios instrumentos musicales a la escuela de música de este municipio.

Llamo entonces a la comisión de Concejales para hagan entrega de estos instrumentos doctor Jean Lee Pavón y Mauricio Mejía.

A continuación invitamos a los Concejales Carlos Mosquera y Francisco Echeverri.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE LUIS CARLOS HERNÁNDEZ
GIRALDO**

Bueno vamos a invitar al Concejal Duván Bedoya y a la Honorable Concejala Estela Suárez para qué. Duván Bedoya y Estella Suárez, invito a los Concejales

Nubia Valencia, Daniela Ortega y León Fredy Muñoz para entreguemos... invito a los Concejales Francisco Vélez, Mario Cuervo, Gabriel Jaime Tabares.

Padres de familia, a todos los padres de familia, a los niños, este símbolo que estamos entregando hoy para todos ustedes es el compromiso que tiene que establecer toda la diligencia política del municipio de Bello con la escuela de música, hoy lo estamos simbolizando porque tiene que ser que todos nosotros lo dirigentes políticos nos comprometamos a fortalecer día a día a la escuela de música del municipio de Bello.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR LUIS FERNANDO HERNÁNDEZ GIRALDO
MAESTRO DE CEREMONIAS**

Bueno, muy bien vamos a continuar con el orden del día.

En nombre de la ciudad la institución, los estudiantes, los docentes, empleados y colaboradores invitamos a la directora de la escuela de música de Bello doctora Marleny Casas para que se dirija a todos los presentes.

**TIENE LA PALABRA LA DOCTORA MARLENY CASAS MAZO DIRECTORA
DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO**

Buenos días para todos y para todas.

Me disculpan si en algún momento no puedo continuar.

En la casa de la cultura el Cerro del Ángel se han originado importantes dinámicas artísticas que han marcado senderos de lo que hoy en materia de cultura orientan diferentes procesos en el municipio de Bello, es el caso de la escuela de música; allí nació nuestra escuela.

Hoy damos gracias a las múltiples voces, sueños que han hecho posible que 1300 niños, niñas, jóvenes y adultos hagan de parte de este proceso.

Gracias doctor Oscar Suárez, gracias doctora Olga Lucia Suárez, gracias doctor Giovanni Upegui, gracias doctor Carlos Muñoz y muchas gracias, muchas gracias a ustedes docentes que creyeron en una persona que no era músico, pero que tenía un sueño, gracias a ustedes papás y en compañía de sus hijos que si ese sacrificio de madrugar a las 8:00 a.m. a las 6:00, un domingo, un sábado a las 6:00 p.m. olvidando otras tareas para estar presentes en la escuela de música y hacer que esta creciera.

Profesor Lusbin, Andrés, Edison, mis papás que me acompañan aquí que son hemos estado en las buenas y en las malas.

Hoy un agradecimiento y todo mi corazón, hoy no estoy yo aquí, es mi corazón, con un infinito agradecimiento porque aquí encontré un proyecto de vida diferente que quería que se manifestara hacia ustedes y creo que con los niños que tenemos lo estamos logrando profes, ese sueño que era un día de tener, nosotros decíamos 500 y tenemos hoy 1.300 y hoy el sueño son 6.000 niños, hoy estamos acá mañana puede que no, pero tengan la plena seguridad papás, niños y profesores que vamos a marcar la pauta en el municipio de Bello con nuestra escuela de música.

A las familias que iniciaron esta estas acciones administrativas pedagógicas de acompañamiento que generan condiciones para el desarrollo del ser y que en este momento nuestro gran lema es formando músicos con proyección social desde la ciudad de los artistas.

La escuela de música de Bello busca el fortalecimiento de una de las más fuertes expresiones del municipio, la música. Esta es una estrategia que tenemos articulando y materializando los fines esenciales del estado en las cuales se encuentra:

- Servir a la comunidad
- Promover la prosperidad general
- Garantizar la efectividad de los principios, derechos, deberes consagrados en la constitución

Pero bueno en fin pienso que yo no soy la tengo que seguir hablando, pienso que en este momento es la comunidad la que tiene que dar su evidencia, un papá, hay una niña que nos pidieron el favor de venir a leer su sentimiento entonces yo no me voy a alargar, porque además van a dar ganas de llorar, entonces que sean ellos mismos la mamá, la niña y el profesor para que vengan y nos den su... a ver si, si es verdad que estamos cumpliendo nuestro deber.

**TIENE LA PALABRA LA SEÑORA CLAUDIA PATRICIA TORO VANEGAS
MAMÁ DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO**

Muchas gracias doña Marleny.

Mi nombre es Claudia Patricia Toro Vanegas, soy una mamá de la escuela de música de Bello, le damos gracias a doña Marleny porque nos ha pertenecido pertenecer a esta gran familia.

Quiero leer

Gracias a este gran proyecto nuestros hijos han tenido un aprendizaje integro, tanto en lo personal como en lo musical, este ha requerido de mucha responsabilidad, disciplina y esfuerzo por parte de nosotros y de los muchachos, pero al final ellos se ven recompensados tomando la música como su estilo de vida.

Sentimos una gran alegría al ver todos estos procesos que se han vuelto realidad a la banda de escuela de música, todos los coros al momento de que los muchachos se suben a tarimas a todos los papás se no eriza la piel con a Amparo Grisales y nos sentimos muy emocionados y contentos y nuestro corazón se llena de regocijo por eso.

Son muchos momentos que hemos pasados juntos, momentos dolorosos, alegres, pero que han tenido su recompensa en todo lo que vemos ahora.

Un agradecimiento muy especial a todas las Administraciones que han permitido que este proceso continúe, creemos nosotros los padres de familia que la escuela de música está por encima de intereses políticos, por encima de muchas personas que han querido de pronto que la escuela no continúe, para nosotros como padres es muy importante que nuestros hijos tenga ese espacio donde se puedan desenvolver, donde puedan crecer como personas.

Un agradecimiento muy especial a la doctora, le damos gracias por toda su entrega, por su esfuerzo, porque nuestros hijos ella los ha asumido como sus propios hijos y también a todos los maestros, a todos los que han compartido todos sus conocimientos musicales y han apoyado a nuestros hijos en todos estos procesos.

Yo estoy en la escuela más o menos hace 9 años de los padres fundadores me puedo decir y le doy a gracias a Dios por permitir que mis hijos y todos nuestros hijos estén en este proceso de la escuela de música.

Esperamos de todo corazón que la escuela de música sea un proyecto con sentido social y perdure en la historia de nuestro municipio y que siga siempre el legado para las otras y nuevas generaciones.

Muchas gracias a todos por estar aquí y un saludo muy espacial a los muchachos, a los de la banda que los considero mis hijos, yo los he visto crecer, he visto el proceso que ellos han tenido, un proceso que lo llena a uno de felicidad y de alegría.

Muchas gracias a todos.

TIENE LA PALABRA LA NIÑA LUISA ESTUDIANTE DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO

Buenos días.

Mi nombre es Luisa esta carta fue elaborada por nuestro director del coro infantil-juvenil y es en agradecimiento principalmente a la labor que ha tenido Marleny con nosotros y con todos los grupos de proyección.

Yo les voy a resumir porque está un poquito larguita.

La escuela de la esperanza, la escuela de nuestras alegrías, la escuela de vida, la escuela de mi familia, la escuela de música del municipio de Bello.

En una sociedad donde los sinónimos y los antónimos se confunden, plata es igual a trabajo, amor es igual a sexo, una vacuna es igual a una cuota que obligadamente se da para cuidar la vida unos días más, donde celebrar es igual emborracharse, matar es igual a trabajo, en una sociedad donde los actos y los sentimientos indican desorden y desesperanza, en una sociedad donde la confusión impera, donde no sabes si es progreso o retroceso, en una sociedad así hablar de arte, hablar de educación, hablar de procesos sociales es un reto bien interesante, pero siempre existiría una persona con espíritu quijotesco que a pesar de todo forja camino y mantiene firme los sueños de los demás.

Es así como usted doña Marleny no ha desfallecido en la búsqueda de un mejor bienestar para este proyecto vivo, este proyecto generado de bienestar y cambio social.

Ser alguien es un asunto que se genera en casa, en un lugar me lo dan, me escriben con un nombre un apellido, le dicen al resto de los humanos quien soy y con eso me identifican, eso significa además que la escuela de música nos está dando unas herramientas necesarias y fundamentales para interactuar con otros, transmitir lo que somos, lo que sentimos.

Hoy el coro juvenil infantil quiere expresarles a todos aquellos que su entrega, con su amor, con su pasión y profesionalismo han hecho de este espacio una casa, una familia, una comunidad que proyecta vida y arte. Muchas gracias Marleny, porque somos testigos de la pasión con la cual se entrega para que nuestra familia Escuela de Música de Bello cada día sea de mejor calidad, humana, artística y musical.

Muchas gracias.

**TIENE LA PALABRA LA DOCTORA MARLENY CASAS MAZO DIRECTORA
DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO**

Bueno, llegó la hora Lusduin, Lusduin es mi profesor de la vieja guardia.

**TIENE LA PALABRA EL PROFESOR DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE
BELLO**

Buenos días, cortico.

Oiga aquella mañana de invierno estos dos niños miraron por los cristales y cuando miran por los cristales ven el lago congelado, ese es el día para patinar, vamos a salir a patinar, los dos chisco cogen sus patines y se van a patinar, unos con otros divirtiéndose esa mañana, pero uno de ellos no se percató que por donde estaba patinando estaba frágil, el niño cayó en el agua, se estaba ahogando, el otro niño desesperado está mirando imi amigo, mi amigo! Se está ahogando.

Rápidamente va a la orilla coge una roca, hace un hueco grande y rescata a su amigo, cuando los bomberos llegan ven las manos de este niño y dicen, como un niño tan pequeñito puedo rescatar a su amigo.

El señor que llamó al 123 dijo yo sé porque, dijo el señor porque no había nadie alrededor que le dijera que no era capaz.

Escuela de música, a todos...

Cuando empezamos pues la escuela de música hace 9 años, uno ambicionaba tantas cosas pues, porque obviamente como decía Marleny 500 es mucho, decía ahorita, 500 es mucho, nosotros empezamos con 500 uffft tanta gente, igualmente yo veo los profesores, en este momento están calificados, yo siempre digo tengo que estudiar, tengo que estudiar mucho porque si no me desplazan, pero la cuestión es esa.

La escuela de música ha crecido mucho por todo lo que representa, no solamente representa conocimiento, habilidades destrezas, sino una familia, una familia que absolutamente yo digo delante de Dios están en mi corazón y lloro por ustedes.

Lo que quiero decir es lo siguiente Marleny ha dado mucho esfuerzo, sepan y entiendan que se ha enfermado, ha estado enferma, con crisis, dolores de cabeza y Greis por favor quiero hacerle una pregunta cuanto se demora montar una obra, la última que montaron que estaba muy chévere, cuatro semanas representadas en ¿cinco minutos? Entonces por ahí hay un dicho que

dice todos ven la gloria, pero nadie ve la historia, y escuela de música sepa y tenga presente lo que hemos hecho es una historia que le vamos a contar a nuestros hijos, bien o mal me preguntaron allí desde que sean tan buenos porque son muy buenos, desde que sean tan buenos es porque tienen un espacio donde ensayar, es verdad tenemos un espacio donde ensayar, es verdad, queremos más, sí pero es parte de la historia que vamos a contarle a las personas que vengan en el futuro.

Gracias.

TIENE LA PALABRA LA DOCTORA MARLENY CASAS MAZO DIRECTORA DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO

Bueno, para continuar sobre la historia, yo quiero, hoy me autorizan hacer el gran anuncio que hace muchos días estamos trabajando y que hoy es una realidad.

Resulta que nosotros el año pasado estuvimos trabajando en un proyecto para entrarlo al ministerio sobre la escuela de música, nosotros sabemos Honorable Concejal y referente a esas inquietudes que nacieron alguna vez acá en este recinto, empezamos a hacer la gestión para que la Administración Municipal nos diera un espacio en el parque de artes y oficios, pues es que veíamos que ese espacio allá, nosotros desplazados ahí entramos un proyecto al ministerio de cultura y ya ha sido aprobado en dos sesiones, inicialmente el proyecto pasó la primera entre muchos que presentamos el proyecto en todo el país Bello fue uno de los elegidos, pero resulta que esto tiene unas fases, nosotros en este momento ya estamos en la última fase para entrar ya el proyecto porque lo que necesitamos es un preproyecto ya es un proyecto, estamos esperando porque tenemos que tener la resolución del grado de intervención que tiene el inmueble allá, nosotros no podemos llegar a violentar la historia de Bello que existe allá, entonces estaba deteniendo que en estos días ya con el señor Alcalde lo vamos a resolver es el grado de intervención que va a tener el gran lote que nos dieron.

No sé Honorable Concejal usted que se ha recorrido eso allá, allá hay una parte que la llaman la F, que son tres bodegas y forman... si usted la mira desde el aire forman una F, eso va a ser la escuela de música donde vamos a albergar otras artes danza, pintura porque de una cosa estamos convencidos desde la escuela, es que la verdadera paz se construye desde la inversión social, desde nuestras familias, ahí estamos construyendo nosotros la tan anhelada paz que el municipio, nuestro país necesita es en la inversión social.

El proyecto fue aprobado por 8.000 millones de pesos, estábamos esperando solamente que pasara como ley de garantías para que empiecen a hacer los trámites, el municipio debe colocar una parte, el Ministerio coloca otra, pero eso es un gran hecho.

Aquí voy a estar diciéndoles en el momento cuando estemos firmando ese convenio, a decirles a ustedes Honorables Concejales este fue el primer logro que entre todos porque eso no una lucha, la lucha no se hace individual, la lucha se hace con todas las manos unidas y aquí todos, todos trabajamos en un solo horizonte escuela de música, porque ese debe de ser la historia que todos dejemos.

Entonces ahí les dejo esa perlita.

Muchas gracias.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR LUIS FERNANDO HERNÁNDEZ GIRALDO
MAESTRO DE CEREMONIAS**

Bueno, muy bien.

Para despedir este acto cargado de emotividad y sentimiento que mejor que hacerlo con una frase que nos debe quedar impregnado y trabajarla día a día.

La gratitud es la memoria del corazón, y de esa manera la escuela de música para concluir este acto quiere vincularse con el ensamble orquesta Cuerdas Concordantes que dirige John Jairo Villegas con tres interpretaciones:

- Lejos de Colombia en ritmo fox
- Adiós nonino en ritmo tango
- Y Mi buenaventura ritmo currulao

A todos los presentes muchas gracias por asistir, por hacer parte de la escritura de nuevas páginas en la historia del hecho.

Se despide de ustedes Luis Fernando Hernández Giraldo vos positiva de Colombia diciéndoles que vivimos para compartir y se comparte para vivir.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE (E) JESÚS ERNESTO
ZAPATA ORREGO**

Agradeciéndoles el detalle.

Continúe con el orden del día

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO CARLOS ARTURO
CARMONA RODRÍGUEZ**

Con mucho gusto señor Presidente.

Le comunico que en compañía de todos ustedes soy un ángel y está agotado en este momento el orden del día.

**TOMA LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE (E) JESÚS ERNESTO
ZAPATA ORREGO**

Agotado el orden del día levanto la sesión y cito para mañana 8:00 a.m.

JESÚS ERNESTO ZAPATA ORREGO

Presidente (e) del Concejo

CARLOS A CARMONA R

Secretario del Concejo

ALBA DIONY ARROYAVE GARCÍA